*MASTER NEGATIVE*
*NO. 93-81317-28*

MICROFILMED 1993

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the
"Foundations of Western Civilization Preservation Project"

Funded by the
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from
Columbia University Library

# COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States - Title 17, United States Code - concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material.

Under certain conditions specified in the law, libraries and archives are authorized to furnish a photocopy or other reproduction. One of these specified conditions is that the photocopy or other reproduction is not to be "used for any purpose other than private study, scholarship, or research." If a user makes a request for, or later uses, a photocopy or reproduction for purposes in excess of "fair use," that user may be liable for copyright infringement.

This institution reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

*AUTHOR:*

BERGMANN, WILHELM RICHARD

*TITLE:*

DE INSCRIPTIONE CRETENSI INEDITA...

*PLACE:*

[BEROLINI]

*DATE:*

[1860]

Master Negative #

93-81317-28

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DEPARTMENT

## BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

887.17
B458

Bergmann, Wilhelm Richard, 1821-1871.
De inscriptione Cretensi inedita qua continetur foedus a Gortyniis et Hierapytniis cum Priansis factum scripsit Richardus Bergmannus. [Berolini, Typis academicis, 1860].
13 p. 25½ cm.

Academic program.

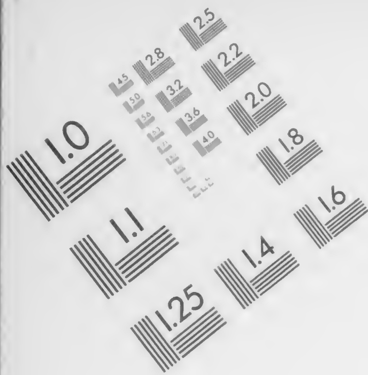


35399

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35 mm REDUCTION RATIO: 11x
IMAGE PLACEMENT: IA IIA IB IIB
DATE FILMED: 4/12/93 INITIALS BF
FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT

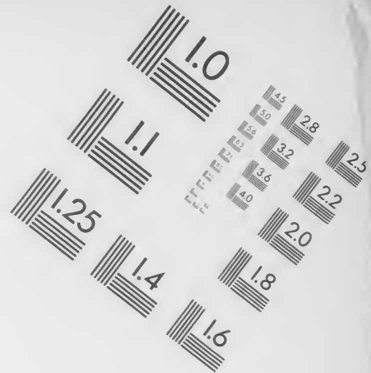


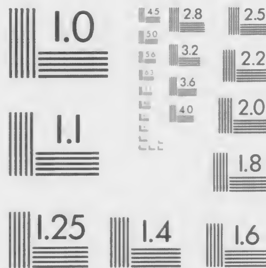

AIIM

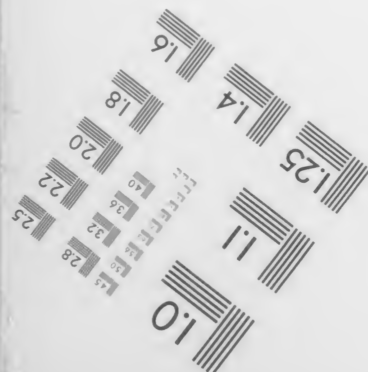
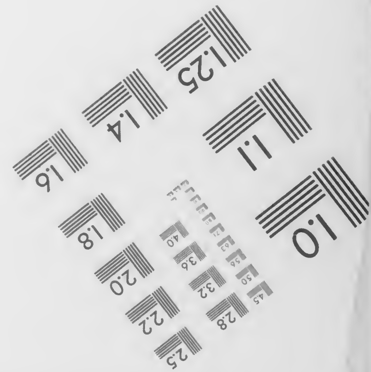
Association for Information and Image Management

1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202



MANUFACTURED TO AIIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

Bergmann. De inscriptione Cretensi.

087.17
B458

887.17 B458

Columbia University
in the City of New York
Library



Special Fund
1898
Given anonymously

Q. D. B. V.

CLARISSIMAE

LITTERARVM VNIVERSITATI

# FRIDERICAE GVILELMAE BEROLINENSI

AVSPICIIS REGIS BORVSSORVM AVGVSTISSIMI

## FRIDERICI GVILELMI III.

AD COELESTIVM SEDES EVECTI

FELICITER CONDITAE

PRIMA SACRA SEMISAECVLARIA

DIEBVS XV. XVI. XVII. MENSIS OCTOBRIS

ANNI MDCCCLX

SOLLENNITER CELEBRANDA

PIO GRATOQVE ANIMO GRATVLANTVR

GYMNASII BRANDENBVRGENSIS

RECTOR ET MAGISTRORVM COLLEGIVM

VOTORVM SVORVM INTERPRETE

RICHARDO BERGMANNO

PH. DR.

---

BEROLINI

TYPIS ACADEMICIS.

COLUMBIA
UNIVERSITY
LIBRARY

DE

# INSCRIPTIONE CRETENSI INEDITA

QUA CONTINETUR

## FOEDUS
## A GORTYNIIS ET HIERAPYTNIIS CUM PRIANSIIS
## FACTUM

SCRIPSIT

RICHARDUS BERGMANNUS.

Anni MDCCCLVI aestate quum dies aliquot Venetiis degerem, viri illustrissimi Valentinelli et Veludo qui curam habent bibliothecae St. Marci, pro insigni sua comitate ac liberalitate animum meum adverterunt ad inscriptionem Graecam in palatii ducalis museo asservatam quam vel ex primis quos legi versibus cognovi diligentiori quaestione esse dignissimam. Fragmentum est marmoris Cretensis anno MDCCCL Venetiis repertum in deturbando quodam aedificio, ubi, quod ex ipsius forma colligitur, in fenestrae alicuius antepagmentis videtur fuisse positum; nec multum aberrabimus a vero statuentes lapidem temporibus illis quibus potentissimi Veneti imperio Cretam obtinerent, inde saburrae loco advectum esse collatumque cum alia materia ad exstruendum illud aedificium. Qua quidem in re casu accidit adversissimo, ut monumentum vere eximium magna ex parte pessum daretur; lapis enim in duas partes sectus est quarum una tantum servata est eaque ipsa admodum mutila, ut restitutio sit difficillima nec possimus omnia quae perierunt coniectura assequi. Totum quod extat fragmentum altum est metrum I et centimetra XXXVII, latum centimetra circiter XXI, crassum supra centimetra circiter XII et dimidium, infra aliquanto minus, quum multa in latere averso abscisa sint securi vel alio instrumento ad caedendum apto. Utrumque latus est

262276

inscriptum et adversi quidem (A) contextus continuatur superiori parte aversi (B); in adverso ad dextram incisa est stria a summo patens ad imum, lata centimetra circiter III, ut perierint tres quatuorve litterae, et quod ibi superest inscriptionis in latitudinem pateat centimetra circiter XVIII. Ita quidem intellegis, cur singuli huius lateris versus paululo sint breviores quam aversi. Quam latus autem fuerit titulus integer, colligitur maxime e versu sexto cuius supplementa sunt certissima. Desiderantur hoc loco ad dextram praeter ea quae sustulit stria, litterae fere triginta. Nec tamen aequalis est in omnibus versibus litterarum numerus, quum titulus non sit *στοιχηδόν* scriptus. In adverso latere initio versuum deletae sunt plerumque una aut duae litterae, passim etiam plures; item in averso in singulis versibus cum aliis litteris extremae quaeque perierunt. Ibidem quae post vs. 90 scripta fuerunt, tam foede deleta sunt, ut eorum ne vestigia quidem appareant. Lateris adversi lacunas duas maiores, alteram septem, alteram viginti duorum fere versuum suis locis indicabo; in illis qui acriter investigat, nonnullas quidem reperit litterarum reliquias, sed quum omnia sint admodum incerta nec ullius pretii, operam in iis transscribendis perdere nolui. Titulus est maximam partem accurate incisus, singuli versus plerumque dimidii fere centimetri spatio distincti, sillabae recta ratione, ut videtur, disiunctae. Versum 1 ex paucis quae supersunt, coniicio paulo maioribus fuisse litteris exaratum quam ceteros qui quidem ipsi litterarum mensura aliquo modo inter se differunt; in superiori enim lateris utriusque parte formae accedunt fere ad altitudinem unius centimetri quam aliquot locis paululo superant Ε, Ι, Ν, Σ, Τ, Υ, Φ, Ψ. Formis minoribus dimidii centimetri altitudinem vel aequantibus vel aliquantulum egredientibus lapicida propter spatii angustias usus est maxime in adversi lateris parte media et inferiori. — *Ὂ μικρόν* omnibus locis apparet minutum ο vel ∘, *δέλτα* plurimis; *θῆτα* est Θ vel ⊙, *νῦ* Ν (Ν) vel Ν, *πῖ* Π (Π) vel Π, *ὦ μέγα* denique Ω vel Ω (⍝). Vs. 13 pro Γ lapis habet Π in nomine ΓΟΡΤΥΝΙΟΣ; ibidem in litteris ΟΙΠΟΡΤΥΝΙΟΣ lapicidae error latet alius: in archetypo enim fuit aut ΟΙΕΡΑΠΥΤΝΙΟΣΚΑΙΟΓΟΡΤΥΝΙΟΣΠΡΙΑΝΣΙΕΑ aut ΟΙΙΕΡΑ



ΠΥΤΝΙΟΙΚΑΙΟΙΓΟΡΤΥΝΙΟΙΠΡΙΑΝΣΙΕΑΣ aut ΟΙΙΕΡΑΠΥΤΝΙΟΙΚΑΙΟΙΓΟΡ ΤΥΝΙΟΙΤΟΝΣΠΡΙΑΝΣΙΕΑΣ.

Totum titulum ipse charta tenui expressi expressumque cum marmore iterum ac saepius contuli. In apographo conficiendo aliquot locis me adiuvit exemplum quod benigne mecum communicavit v. ill. Veludo ab ipso transscriptum. Quae certa vel probabili coniectura possunt restitui, exemplum praebet exaratum litteris minusculis. Supplementa suppeditaverunt imprimis tituli Cretenses similes qui continentur Boeckhii Corpore Inscr. Gr. Vol. II n. 2554, n. 2555, n. 2556, deinde illi quos ex Cobeti schedis edidit S. A. Naber in Diario Batavo „Mnemosyne. Tijdschrift voor Classieke Litteratuur" Tom. I (Lugdun. Bat. a. 1852) p. 75—93 et ibid. p. 105—125, tum decretum Dreriorum a. 1853 mense Decembri in Creta repertum quod primum publici iuris factum in Diario Atheniensi „Minerva" n. 2234 denuo ediderunt et illustraverunt C. F. Hermann a. 1854 in Schneidewini Philol. Vol. IX p. 694—710, A. R. Rangabé a. 1855 in libro inscripto „Antiquités Helléniques" Vol. II n. 2478 p. 1028—1035, Phil. Ant. Dethier a. 1859 in commentatione inscripta „Dreros und Kretische Studien" quae inserta est Actis Academ. litterar. Vindobon. Class. philos. histor. Vol. XXX p. 431 sqq. et ex iis separatim edita Vindobonae eodem anno, denique fragmentum foederis Cretensis Athenis repertum quod edidit Rangabé l. c. p. 273 n. 691. De singulis exponitur in commentario qui propediem typis mandabitur.

---

A.

. . ΟΣΑ . Α . . . . . Χ . . ΑΙ
. ΙΜΕΝ . . . . . . . . ΙΙ . . . .
ΙΥΜΩΕΝΔΙΕΡΑΠΥΤΝΑΙΕΠ
ΙΟΣΚΟΡΜΙΟΝΤΩΝΕΝΠΡΙΑΝΣ
ΩΝΣΥΝΑΙΣΙΜΩΙΤΩΙΑΒΡΑ
ΥΤΝΙΟΙΤΟΙΣΠΡΙΑΝΣΙΕΥΣΙΝΚ
ΣΙΕΡΑΠΥΤΝΙΟΙΣΣΥΜΜΑΧΗ
ΟΩΣΚΑΙΑΔΟΛΩΣΚΑΙΕΥ
ΣΚΑΙΠΟΛΕΜΩΚΑΙΙΡΗΝΑΣΟΙ
. . . ΑΣΩΙΚΑΚΑΙΟΓΟΡΤΥΝ
ΣΚΑΙΤΟΝΣΙΑΡΑΠΥΤΝΙΟΝ
ΟΤΕΑΛ . . . ΣΕΠΙΤΡΑΨΗΝΚ
ΙΟΙΓΟΡΤΥΝΙΟΣΠΡΙΑΝΣΙΕΑ
ΕΠΙΤΡΑΨΗΝΑΙΔΕΤΙΣΚΑΑ
ΘΗΣΙΟΝΤΙΟΙΤΕΓΟΡΤΥΝΙΟΙΚΩ
ΑΠΡΟΦΑΣΙΣΤΩΣΚΑΙΚΑΤΑ
ΑΠΟΘΑΛΑΘΘΑΣΕΣΠΟΡΣ
ΚΩΝΟΣΔΗΡΑΔΑΚΑΙΚΑΤΑΤ
ΛΙΕΙΟΝΕΣΤΑΝΔΗΡΑΔΑΚΗΣΚΙ
ΤΑΝΤΑΛΙΟΝΑ . ΟΙΩΡΟΙΕΝΤΙΕ
ΤΑΤΟΝΡΟΟΙΙΕΣΤΟΝΜΙΞΑΥ
ΙΟΙΩΡΟΙΚΙΑΤΑΙΚΑ . ΕΣΚΕΦΑ
ΤΩΒΙΔΑΤΑΩΚΗΣΤΑΝΣΑΝΤΡΙ
ΤΑΝΒΩΙΑΝΟΡΥΚΟΓΓΑΝΚΑΙΚ
ΑΙΕΑΧΑΙΟΠΟΤΑΜΟΣΟΠΑΝΔ
ΚΑΙΠΟΤΑΜΟΝΤΟΝΤΗΛΕΦΙΛΑ
ΑΙΤΟΝΦΑΡΑΝΓΙΤΑΝΚΗΣ
ΕΣΤΟΝΣΦΟΙΝΙΚΑΝΣΤΟΝ
ΑΙΟΜΑΚΡΟΣΕΣΤΑΝΟΔΟΝΤΑ
ΠΕΡΙΚΑΤΩΧΩΡΑΣΤΑΝΙΑΡ
ΣΣΑΣΑΜΠΟΤΑΜΟΝΑΓΚΑΙΑ
ΝΒΙΑΝΝΙΑΝΤΑΝΔΕΧΩΡΑΝΙ
ΤΩΝΠΡΙΑΝΣΙΕΩΝΕΞΕΣΤΩΙ
ΣΙ . . . . . . . . . ΙΔΙΑΝΠΟΛΙΝΤΕ



ΚΑΙΤΩΙ . . . ΑΠΥΤΝΙΩΙΚΑΙ
ΑΤ . . . . . . . . . ΛΑΘΘΑΝΔΕ
. . . . . . . . . . . . ΜΕΝΟΣΘΥ
ΙΕ . . . . . . . . . ΛΣΟΝΣΥΝ
ΥΘ . Λ . Σ . . . . . ΕΝΟΙΑΣΟΝ
ΤΤΕΟΘΩΙ . . . . . . ΝΟΤΩΝ
ΡΜΟΝΕΚΑΤΟ . . Σ . . Ι . / . . ΝΤΑΙΣΤ
ΣΤΟΥΤΩΙ . . . . . . . . . . . ΝΤΑ
ΑΟΣ●ΙΟ . . . . . . . . . . . . . ΑΙ
ΜΗΚΑΤ . . . . . . . . . . . . . . .
Ι . Τ . . . . . . . . . . . . . . . . .

*lacuna septem versuum*

. . . . . . . . . . . . . ΤΑ . . . . . .

*lacuna viginti duorum fere versuum*

. . . . . . . . . . . . . . . ΤΑ . . .
. . . . Ι . . . . . . . . . . Ε / . Σ
. ΣΤΩΑΙ . . . . . . . ΙΙ . ΛΛΗ
ΚΛΑΡΩΝΤ . Ν . . ΕΣΤΩΚΑΙ
ΠΡΙΑΝΣΙΕΩ . ΔΕΣΥΝΚΥ .
ΙΤΟΕΠΙΚΡΙΤΗΡΙΟΝΕΝΑΜΕΡΑΙΣ
ΠΙΚΡΙΤΗΡΙΟΝΕΝΑΜΕΡΑΙΣΠΕΝ
ΞΚΑΜΗΙΘΘΟΝΤΙΗΙΘΘΑΝΤΕΣΑ
ΤΑΔΔΑΠΟΓΡΟΦΟΝΣΙΤΑΝΔΙΗ
ΕΝΚΑΤΑΤΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝΙ
ΑΓΡΑΜΜΑΤΟΣΕΞΗΜΙΝΑΣΟ
ΝΕΧΕΤΩΤΗΝΑΥΙΟΝΑΜΦΑΝΩΙ
ΤΡΙΑΝΣΙΕΥΣΓΟΡΤΥΝΙΟΡΚΟΣΠ
ΝΥΩΤΑΝΙΣΤΙΑΝΚΑΙΤΤΗΝΑ
ΥΛΙΟΝΚΑΙΤΤΗΝΑΟΡΑΤΡΙΟΝΙ
ΑΙΑΝΩΛΕΡΙΑΝΚΑΙΑΠΟΛΛΩΙ
ΔΙΤΑΝΚΑΙΕΡΜΑΝΔΛΚΥΤΗ
ΑΝΒΙΝΑΤΙΑΝΚΑΙΘΙΟΣΠΑΝ
. . . . . . . . . . ΧΡΟΝΟΝΑΠΛΟ

B.

. ∩ ᴧ ! . . . . . . . . :: . . . . . . . . ΕΤΟ
. Ξ . . . . . . . . ΞΥΙ . ΟΘΑΙΤΟΙΣ
ΠΟΛΕΜΩ . . ΙΙΡΗΝΑΣΟΤΥΙΚΑ
. . ΑΠΟΧΩΡΑΣΩΙΚΑΚΩΓΟΡΤΥΙ
ΛΑΚΑ ϽΕ . ΗΝΤΑΕΝΤΑΙΣ .
ΜΕΝΕΥΡΑΚΟΙΜΞΝΙΛΕΟΣΗΜ . .
ΣΑΜΕΝΕΙΔΕΠΙΟΡΚΙΟΙΜΙ . . ΜΙΙ . .
. ΙΤΕΓ . . . . . ΛΣΤΙΚΤΕΝΙ ΑΤΛ . .
\ΚΙΣΤΩΙΟΛΕΟΡΩΙΕΞΟΛΛΥΣ . .
. . \ΕΧΙΛΕΟΙΑΜΙΝΕΙΕΝΟ . ΙΟΣΓ . .
. . . ΟΜΝΥΩΤΑΝΙΣΤΙΑΝΚΑΙΤ . .
. . . ΗΝΑΣΚΥΛΙΟΝΚΑΙΤΤΗΝΑ .
Ι . ΛΝΑΘΑΝΑΙΑΝΩΛΕΡΙΑΙΛΚΛ .
\ΚΑΦΡΟΔΙΤΑΝΚΑΙΕΡΝΑΝΔΛ .
. . ΥΙΑΝΒΙΝΑΤΙΑΝΚΑΙΟΙΟΣ . .
. . . . Τ . . . . . ΛΝΤΑΧΡΟΝΟΝ . . .
. . ΝΤ ΟΥΤΑΥΤΟΙΑΦΑΙΛ . . . .
. . ΦΑΙΛΗΤΑΙΙΙΠΟΛΕΝ . . . .
. . . . ΟΙΚΑΙΟΙΙΑΡΑΠΥΤΝΙΟΙΤ . .
. . . . . ΛΛΛΙΛΟΞΗΝΤΑΕΝ . .
. . . . . . ΝΙΑ . ΙΜΞΙ,ΙΟΣΓΑ, . .
. . . . . . . . ΙΑΝΙΙΤΕΔΕΝ . . .
. . . . . . . . . . . ΤΩΙΤΕΠ . . . . .
. . . . . . . . . . . . ΥΤΟΙ . . . . . . .
. . . . . . . . . . . . . . ΑΔ . . . . . . . .
. . . . . . . . . . . . . ΛΤ . . . . . . . .



A.

Θε]ὸς ἀ[γαθός. Τύ]χ[ᾳ] ἀ[γαθᾷ καὶ ἐπὶ σωτηρίᾳ,
ἐμ] μὲν [Γόρτυνι ἐ]πὶ [κόρμων τῶν σὺν ——— τῷ ——— καὶ μηνὸς - - - -
ν]ύμω, ἐν δ' Ἱεραπύτνᾳ ἐπ[ὶ κόρμων τῶν σὺν ——— τῷ ——— καὶ μηνὸς - - -
. ος, κορμιόντων ἐν Πριανσ[ιοῖ μηνὸς - - - - - -
τ]ῶν σὺν Αἰσίμῳ τῷ Ἀβρα[- - τάδε συνέθεντο οἵ τε Γορτυνίοι κὠ Ἱερα-
π]υτνίοι τοῖς Πριανσιεῦσιν κ[αὶ οἱ Πριανσιέες τοῖς τε Γορτυνίοις καὶ
τοῖ]ς Ἱεραπυτνίοις· συμμαχ[ησίεν τὸνς Πριανσιέας ἐς τὸν πάντα χρόνον ἁ-
πλ]όως καὶ ἀδόλως καὶ εὐ[νοησίεν τοῖς Γορτυνίοις καὶ τοῖς Ἱεραπυτνί-
οι]ς καὶ πολέμω καὶ ἰρήνας ὅπ[υι κα δυνῶνται, πολεμιόντας παντὶ σθένει ἀ-
πὸ χώρ]ας ᾧ κα καὶ ὁ Γορτύν[ιος καὶ ὁ Ἱεραπύτνιος· καὶ τόνς τε Γορτυνί-
ον]ς καὶ τὸνς Ἱαραπυτνίον[ς οὐθὲν ἀφαιλησέσθαι τᾶς χώρας οὔτ' αὐτὸς οὔ-
τε πο]τ' ἄλ[λοι]ς ἐπιτραψῆν· κ[ατὰ ταὐτὰ δὲ ὑπισχνιόνται οἱ Ἱεραπυτνίοι
κα]ὶ οἱ Γορτυνίο[ι τὸν]ς Πριανσιέα[ς οὐθὲν ἀφαιλησέσθαι τᾶς χώρας οὐδ' ἄλλοις
ποτ'] ἐπιτραψῆν· αἰ δέ τίς κα ἀ[φαιλῆται ἢ πολεμήσῃ τοῖς Πριανσιεῦσιν,
βοα]θησίοντι οἵ τε Γορτυνίοι κὠ [Ἱεραπυτνίοι παντὶ σθένει ὅπυι κα δυνῶν-
ται] ἀπροφασίστως καὶ κατὰ [γᾶν καὶ κατὰ θάλασσαν. Ὧροι - - - - - - - - - - -
- - - Ἀπὸ θαλάθθας ἐς Πορ[ω - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - ἐς τὰν Ἑ-
λι]κῶνος? δηράδα καὶ κατὰ τ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ε]λίειον ἐς τὰν δηράδα κὴς κ[εφαλὰς? - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
τὸ] Ταντάλιον [ᾇ] οἱ ὧρο[ι] ἔντι, ἐ[ς? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
κα]τὰ τὸν ῥόον ἐς τὸν Μιξαυ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
ᾇ] οἱ ὧροι κιάται, κα[ὶ] ἐς κεφα[λὰς - - - - - - - - - - - - ἐς τὸ ἱερὸν τὸ? Τη-
νὸς τῶ Βιδατάω κὴς τ[ὰ]νς? Ἀντρι? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- τὰν βωΐαν Ὀρυκόππαν καὶ κ[ατὰ? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
ἁ ἁλ]ιέα? χᾇ ὁ ποταμὸς ὁ Πανδ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- καὶ ποταμὸν τὸν Τηλεφίλα[ν - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
κ]α[ὶ] τὸν Φαρανγίταν κὴς [τ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ἐς τὸνς φοινίκανς? τὸ[νς - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - ᾇ - - - - κι-
άτ]αι ὁ μακρός, ἐς τὰν ὁδὸν τ[ὰν - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
τᾶς] περικάτω χώρας τὰν Ἱαρ[απυτνίαν? - - - - - - - - - - - - - - - - Ἀπὸ θα-
λά]σσας ἂμ ποταμὸν Ἀγκαί[αν? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
τὰ]ν Βιαννίαν. Τὰν δὲ χώραν [τ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- τῶν Πριανσιέων ἐξέστω . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- σι . . . . . . [τὰν] ἰδίαν πόλιν τε [- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - τῷ Γορτυνί-

ῳ] καὶ τῷ [Ἱερ]απυτνίῳ καὶ [τ? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ατ . . . . . . . [θά]λαθθαν δε - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- . . . . . . . . . . . . μενος θυ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ο]ιε . . . . . . . . . [α]στον συν - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- υθ . . . σ . . . . . ενοιαστο[ν - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ττ[έθ]θω[ν . . . . . . ε]ν ὁ τῶν? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - τὸνς
κό]ρμον[ς] κατ[ομόσαι τὰ ἐ]ν τᾷ σ[τάλᾳ τᾷδε γεγραμμένα καὶ ἐπιμεληθῆμεν
τᾶ]ς τούτω[ν ἀναγνώσιος ἐ]ν τ[οῖς - - - - - κατ' ἐνιαυτὸν καὶ ἐξορκίξαι τὸς ἀ-
γελ]άος [θ]ιὸ[ς τὸς αὐτὸς τὸς κ]α[τωμόσαν, προπαρανγελόντας·? ὁποῖοι δέ
κα] μὴ κατ[ομόσωντι ἢ μὴ ἀναγνῶντι ἢ μὴ ἐξορκίξωντι ἢ μὴ παρανγέλωντι
ἀπο]τ[εισάντων οἱ αἰτίοι τούτων στατῆρας ἑκατόν, - - - - - - - - - - - - - - - - - -

lacuna septem versuum

. . . . . . . . . . . . . τα . . . . . . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

lacuna viginti duorum fere versuum

. . . . . . . . . . . . . στα[τῆρας? - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
. . . . . . . Πριανσι]έ[ας? σ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
ἐξέ]στω? α . . . . . . . . . . λλ . . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- κλαρώντ[ω]ν [ἐξ]έσ[τ]ω κ . . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- Πρια[ν]σιέων δὲ συνκυ . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- ι τὸ ἐπικριτήριον ἐν ἀμέραις - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
τὸ ἐ]πικριτήριον ἐν ἀμέραις πε[ντ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
αἰ δέ] κα μὴ ἰθθ[ᾶ]ντι ἢ ἰθθᾶντες α - - - - - - ἀποτεισάντων στατῆρας - - - τοῖς
δὲ τάδδ' ἀπογρόφονσι τὰν δί[καν - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
- εν κατὰ τὸ διάγραμμα τῶν . - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
δι]αγράμματος ἐξῆμεν ἃς οἱ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
ἐν]εχέτω? [ἐς]? ἐ[ν]ιαυ[τ]όν? ἂμ φανῶ[ντι ὁ Γορτύνιος κὠ Ἱεραπύτνιος Πριανσιεῖ,
ὁ δὲ] Πριανσιεὺς Γόρτυνι. Ὅρκος Π[ριανσιέων.
Ὀμ]νύω τὰν Ἱστίαν καὶ ΤΤῆνα [- - - - - - - - καὶ Τῆνα - - - - - - - - καὶ Τῆνα
Σκ]ύλιον καὶ ΤΤῆνα Ὀράτριον [καὶ - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - καὶ Ἀ-
θαν]αίαν Ὠλερίαν καὶ Ἀπόλλω[να Πύθιον καὶ Λατὼ κἄρτεμιν κἄρεα κἀ-
φρο]δίταν καὶ Ἑρμᾶν Δ[α]κυτ[η - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - καὶ Ἰλι-
θυί]αν Βινατίαν καὶ θιὸς πάν[τας τε καὶ πάσας· ἦ μὰν ἐγὼ συμμαχησίεν
ἐς τὸν πάντα] χρόνον ἁπλό[ως καὶ ἀδόλως καὶ εὐνοησίεν τοῖς Γορτυ-



B.

νίοις καὶ τοῖς Ἱεραπυτνίοις καὶ πολέμω καὶ ἰρήνας καὶ οὐδ]έ[π]ο[τ'
ἀφαιλησέσθαι τᾶς χώρας οὐδ' ἄλλοις ἐπιτραψῆν·? αἰ δέ κα σ]υ[νε]θθῷ τοῖς [ἐν
συμμαχίᾳ εἶσι? λαστήρια, βοαθησίω καὶ] πολέμω [κα]ὶ ἰρήνας ὅ[π]υι κα [δυ-
νώμαι παντὶ σθένει καὶ πολεμησίω] ἀπὸ χώρας ᾧ κα κὠ Γορτύ[νι-
ος κὠ Ἱεραπύτνιος· ὀμνύω δὲ καὶ πάντα τἄλ]λα κα[θ]ε[ξ]ῆν τὰ ἐν τᾷ συν-
θήκᾳ τᾷδε γεγραμμένα· κατεχόντες] μὲν εὐράκοιμεν ἱλέος ἦμ[εν ἀ-
μῖν τὸς θιὸς πάντας καὶ πάσας τὸς ὠμό]σαμεν· εἰ δ' ἐπιορκίοιμ[εν], μ[ή]τε
ἀμῖν γᾶν μήτε δένδρεα καρπὸς φέρεν μή]τε γ[υναίκα]ς τίκτεν [κ]ατ[ὰ φύ-
σιν τῷ τε πολέμῳ μὴ σώοι νεέσθαι καὶ κα]κίστῳ ὀλέ[θ]ρῳ ἐξολλύσ[θαι
αὐτοί τε καὶ χρήϊα τὰ ἁμά· εὐορκῶσι δ]ὲ χιλέοι ἀμῖν εἶεν· Ὅ[ρκ]ος Γ[ορ-
τυνίων τε καὶ Ἱεραπυτνίων. Γορτυνίων.] Ὀμνύω τὰν Ἱστίαν καὶ Τ[ῆ-
να - - - - - - - - - καὶ Τῆνα - - - - - - - - - καὶ Τ]ῆνα Σκύλιον καὶ ΤΤῆνα Ὀ[ρα-
τριον καὶ - - - - - - - - - - - - - - - - - - καὶ [τ]ὰν Ἀθαναίαν Ὠλερί[αν] κ[αὶ Ἀ-
πόλλωνα Πύθιον καὶ Λατὼ κἄρτεμιν κἄρεα] κἀφροδίταν καὶ Ἑρμᾶν Δ[ακυ-
τ[η - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - καὶ Ἰλιθ]υίαν Βινατίαν καὶ [θ]ιὸς [πάν-
τας τε καὶ πάσας· ἦ μὰν ἐγὼ συμμαχησίεν ἐς] τ[ὸν ἅπα]ντα χρόνο[ν ἁπλό-
ως καὶ ἀδόλως τοῖς Πριανσιεῦσιν οὐθέ]ν τ[ε] οὔτ' αὐτοὶ ἀφαι[λησέ-
σθαι τᾶς χώρας οὔτ' ἄλλοις ἐπιτραψῆν· αἰ δέ τις κἀ]φαιλῆται ἢ πολε[μήσῃ
τοῖς Πριανσιεῦσι, βοαθησίοντι οἱ Γορτυνί]οι καὶ οἱ Ἱαραπυτνίοι [παν-
τὶ σθένει κατὰ τὸ δυνατόν· ὀμνύω δὲ καὶ πάντα τἄ]λλ[α καθ]εξῆν τὰ ἐ[ν τᾷ
συνθήκᾳ τᾷδε γεγραμμένα· ἐπιορκῶσι μὲν ἐμμ[ανία]ς ἦ]με[ν τ]ὸς [π]άντας
θιός, - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - καὶ μήτε γ]ᾶν [μή]τε δέν[δρεα
ἀμῖν καρπὸς φέρεν μήτε γυναίκας τίκτεν κατὰ φύσιν] τῷ τε π[ολέμῳ
μὴ σώοι νεέσθαι καὶ κακίστῳ ὀλέθρῳ ἐξολλύσθαι α]ὐτοί [τε καὶ χρή-
ϊα τὰ ἁμά· εὐορκῶσι δὲ ἀμῖν τὸς θεὸς ἱλέος ἦμεν καὶ πολλ]ά? δ[όμεν ἀγαθά.
υ[τ


COLUMBIA UNIVERSITY
0032205848

